



Emilie Boularand

Née le 14 mars 1999

@ emilie.boularand@hotmail.com

☎ 07 82 25 40 99

✉ 14 Rue du Ségala
31180 CASTELMAUROU

Diplômée d'un Master 1 en Droit des affaires et d'un Master 2 en Droit du cinéma et de l'audiovisuel (2023), je suis admise au CRFPA 2025, je suis à la recherche d'un stage ou d'une alternance en droit des affaires et/ou droit du cinéma et de l'audiovisuel, dans le cadre de ma formation à l'école des avocats à compter de janvier 2026.

DIPLÔMES ET FORMATIONS

- 2024 -2025 **CRFPA 2025 (spécialité Droit des affaires) : Elève-avocate à compter de janvier 2026**
- 2022-2023 **MASTER 2 DROIT DU CINEMA ET DE L'AUDIOVISUEL**
 - Université Jean Moulin, Lyon 3
- 2021-2022 **MASTER 1 DROIT DES AFFAIRES**
 - Université Jean Moulin, Lyon 3
- 2019-2021 **DOUBLE LICENCE DROIT-SCIENCES POLITIQUES**
 - Université Jean Moulin, Lyon 3
- 2017-2019 **CLASSE PREPARATOIRE AUX GRANDES ECOLES (B/L)- Hypokhâgne et Khâgne**
 - Lycée Henri IV, Béziers
- 2017 **BACCALAUREAT SCIENTIFIQUE - SECTION EUROPEENNE ANGLAIS (mention Bien)**
 - Lycée Raymond Naves, Toulouse

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Janvier- Juin 2024 **Legal Buisness Affairs -Stage 6 mois**
SONY PICTURES ENTERTAINMENT France, Paris 75008
 - Rédaction de contrats pour l'engagement de comédiens ou d'influenceurs
 - Négociation avec les agents des talents
 - Révision des conditions générales de vente en relation avec le droit du cinéma et le droit commercial
 - Rédaction et coordination d'accords de partenariats et de promotion
 - Recherche et assistance en matière du droit de la concurrence et coordination avec les conseils
- Juillet - Décembre 2023 **Juriste cinéma et audiovisuel - Stage 6 mois**
CABINET 111 AVOCATS, Paris 75004
 - Relecture et rédaction de contrats d'auteurs scénaristes/ réalisateurs et d'avenants
 - Recherche juridiques sur des problématiques en propriété intellectuelle
 - Rédactions de mails aux clients
- Juin - Septembre 2022 **Juriste affaires publiques et politiques culturelles - Stage 4 mois**
FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉDITEURS DE FILMS (FNEF), Paris 75016
 - Travail juridique sur la refonte du Règlement Général des Aides du CNC
 - Préparation de la documentation pour l'Assemblée Générale de la Fédération
 - Soutien logistique lors de la Journée des Editeurs de Films du Congrès des Exploitants à Deauville
- Avril 2021 - Novembre 2023 **Responsable associative déléguée aux finances**
FESTIVAL QUE DU FEU ex- Festival du Film Jeune de Lyon:
 - Gestion des finances et du budget du Festival
 - Etablissement du budget prévisionnel et réalisation des demandes de subventions
 - Coordination de l'accueil et du défraiement des invités, jurys et réalisateurs

DIVERS

- Engagement scout en tant que cheftaine pendant 2 ans
- Cinéphilie: participation en tant qu'accréditée cinéphile au Festival de Cannes 2023, ainsi qu'à la Berlinale 2023
- Volontariat en Angleterre en novembre et décembre 2024
- Pratique de la guitare depuis 10 ans
- Pratique de la natation et du tennis